

AKADEMIA SCENY WSPÓŁCZESNEJ

Zapraszam na bardzo ciekawe spotkania ze Stanisławem Matczakiem - aktorem, dziennikarzem, trenerem występów publicznych, przyjacielem Teatru Scena Współczesna w Warszawie.

Cykl „Dobra dykcja to podstawa” w ramach Akademii Sceny Współczesnej adresowany jest zwłaszcza do Was - młodzieży szkół średnich, bo przecież w przyszłości będziecie aktorami, dziennikarzami, prezesami, dyrektorami, nauczycielami..., osobami pracującymi głosem. Wiele z tych ćwiczeń już znacie – o tym mówimy na zajęciach. Postuchajcie tych kilku lekcji, bo warto !!

Tematy, które już poruszono:

1. Czytajcie głośno
2. Rozluźniamy aparat mowy
3. Oddychamy
4. Korzystamy z przepony
5. Wydobywamy dźwięk

Ciąg dalszy wkrótce (jak zapewnia Teatr Scena Współczesna).

Pozdrawiam serdecznie wszystkich aktorów MDK!

Do zobaczenia!

Mariola Kostrzewa